

**PROGRAMMA PER L'ESAME DI CERTIFICAZIONE C (PRE-ACCADEMICO)  
con accesso diretto al TRIENNIO.**

**E' possibile presentare questo programma anche all'ammissione dei corsi accademici se non in possesso della certificazione C per l'accesso diretto a Pratica Pianistica del TRIENNIO.**

- 1) Esecuzione di scale nell'estensione di due ottave per moto retto
- 2) Esecuzione di uno studio scelto dalla commissione fra tre presentati dal candidato tratti da:
  - Pozzoli 15 studi facili per piccole mani
  - Heller Studi op. 47
  - Czernyana vol. 2
  - Longo 40 studietti melodici
  - Koehler 12 piccoli studi op. 157
  - Bartok 2° vol. Mikrokosmos
  - Tim Richards: Improvising bleus piano
- 3) Esecuzione di un brano di J. S. Bach scelto dalla commissione fra due presentati dal candidato tratti da:
  - Bach: 23 pezzi facili, Invenzioni a 2 voci
- 4) un brano del periodo classico - romantico (di difficoltà congruente con il resto del programma)
- 5) un brano del periodo moderno - contemporaneo (sempre di difficoltà congruente con il resto del programma)