

## **PROGRAMMA PER L'ESAME DI CERTIFICAZIONE DI LIVELLO C di Lettura della partitura**

Esecuzione di:

1. sei studi scelti da: Clementi Preludi ed esercizi; Cramer 60 Studi; Czerny Scuola della velocità op.299; Pozzoli Studi di media difficoltà; Heller Studi op.46; Bertini 25 Studi op. 32; Berens Scuola della velocità op. 61; Bartok Mikrokosmos vol. V (esecuzione di uno studio estratto a sorte dal candidato);
2. cinque composizioni di Bach comprendenti: 2 invenzioni a tre voci e 3 danze da una Suite Inglese (esecuzione di una composizione estratta a sorte dal candidato);
3. una Sonata di Haydn, Mozart o Clementi;
4. scale in tutte le tonalità maggiori e minori per moto retto e arpeggi consonanti di tonica e dissonanti di settima di dominante, settima di sensibile e diminuita (esecuzione di una scala e arpeggio scelti dalla commissione);
5. lettura a prima vista di un bicinium in chiavi antiche;
6. lettura a prima vista di parti di strumenti traspositori singoli o a coppie in Si b o in Re.