



COMUNICATO STAMPA  
Anno accademico 2018-19

## *La musica degli esclusi. Esposizione fotografica*

Curatore: Claudio Mantovani  
Fotografie: Beatrice Turinetta

Torino, Conservatorio statale di musica "G. Verdi"

In coincidenza con le iniziative commemorative (convegno e concerto) dedicate al compositore Leone Sinigaglia programmate per il giorno 6 novembre 2018, il Conservatorio di Torino appronterà - nel foyer del Salone dei Concerti - un'esposizione fotografica curata da Claudio Mantovani con immagini realizzate da Beatrice Turinetta dal titolo *La musica degli esclusi*. L'esposizione si protrarrà fino al 26 gennaio 2019, data nella quale avrà luogo il *Concerto della memoria* che avrà il medesimo titolo della mostra.

Come sintetizzato efficacemente dalle parole del curatore, l'iniziativa intende documentare - anche attraverso inedite fonti d'archivio - le ripercussioni che le leggi razziali ebbero sulla nostra realtà:

Colpisce, oggi come allora, la sovrapposizione profetica nei documenti della nostra scuola, di quel colore discriminante, rosso su nero; una roulette che avrebbe presto macinato nomi, case e con loro i tanti volti esclusi dalla vita che noi del Conservatorio qui vogliamo ricordare a conferma che i Giusti non muoiono mai.

L'esposizione ricchieggia le parole del Salmo

37:25 che così recita: *Io sono stato giovane e son anche divenuto vecchio, ma non mai visto il giusto abbandonato*. Si tratta pertanto di un'occasione unica per 'fare memoria' di eventi storici che tanto hanno inciso, e tuttora incidono, sulle nostre coscienze individuali e sociali nella convinzione che sia un dovere il **non dimenticare**.

NUMERO DEL LIBRO	NUMERO DI FOGLI	DATA DI COMPILAZIONE	DATA DI CHIUSURA	DATA DI APERTURA	ANNO ACCADEMICO	ANNOVAZIONI
100	10	1918	1919	1919	1918-19	...
101	10	1919	1920	1920	1919-20	...
102	10	1920	1921	1921	1920-21	...